

بسم الله الرحمن الرحيم

دستاوردهای سازمان دانش بومی و فرهنگ شفاهی باختر ایران

سرآغازی بر پژوهش‌های دانش بومی و فرهنگ شفاهی غرب کشور

محمد رضا (فریبرز) همزه‌ای

عبدالحمید پاپ‌زن

معرفی کتاب در: سایت ژیان‌گه زاگروس

www.zagrosecology.com

پاییز: ۱۳۹۹ خورشیدی

پیشگفتار

نخستین همایش کانون دانش بومی و فرهنگ شفاهی غرب ایران در تاریخ دهم و یازدهم مهرماه ۱۳۸۲ در شهر کرمانشاه برگزار گردید. در این همایش چند صد تن از اندیشمندان کرمانشاه و دیگر استان‌های باختری ایران شرکت جستند؛ به گونه‌ای که

بسیاری را به شگفتی واداشت. بسیاری از این اندیشمندان حتی پس از این همایش با کانون دانش بومی و فرهنگ شفاهی غرب ایران تماس گرفته و آمادگی خود را برای همکاری با آن یادآور شدند.

در برابر این استقبال برای اینکه تلاش‌های کانون نامبرده پیگیری شود، در این جا به انتشار کتابی در راستای آرمان‌های علمی و فرهنگی سازمان پرداخته می‌شود و امیدوار است که این دستاورد مورد توجه اندیشمندان قرار گرفته و بتواند نقشی هر چند کوچک در راه شکوفایی فرهنگی این سرزمین سرفراز و کهنسال بازی کند.

این مجموعه در سه بخش به خوانندگان پیشکش می‌شود. در بخش نخست به یک بررسی کوتاه در باره‌ی ارزش فرهنگ شفاهی و دانش بومی در جهان امروز پرداخته می‌شود. بخش دوم ثمره‌ی یک پژوهش گسترده و بلند مدت در میدان روش شناختی و مفهوم دانش بومی است. در بخش سوم نیز به یک بررسی بسیار کوتاه در باره‌ی جایگاه غرب ایران در تمدن ایرانی دست زده شده است.

باید یادآور شد که باز شناخت ارزش دانش بومی و فرهنگ شفاهی نیاز به کار و کوشش فراوان دارد. تا به امروز بیشتر کسانی که با فرهنگ و دانش ایرانی سروکار داشته اند از دریافت جایگاه ویژه‌ی شکل شفاهی آنها باز مانده اند و توانایی درک چیزهایی که بر کاغذ ننشسته باشند را نیافته اند. در برابر این خیل، پروفیسور فلیپ کرین بروک، رییس دانشکده‌ی ایرانشناسی دانشگاه گوتینگن آلمان، از سال‌ها پیش، در راستای گردآوری و پژوهش در فرهنگ شفاهی کشورهای فارسی زبان (ایران، افغانستان، تاجیکستان) تلاش کرده است. او همچنین به بنیانگذاری سازمانی برای کار دست زده و خود تا کنون به پژوهش‌های چندی در باره‌ی فرهنگ شفاهی غرب ایران پرداخته است. از اینرو به سبب کوشش‌ها و تلاش‌های فراوان این پژوهشگر، این مجموعه به ایشان تقدیم می‌گردد. از آنجا که نوشتار حاضر بدون یاری و پشتیبانی مالی حوزه‌ی معاونت پژوهشی دانشگاه رازی و سازمان میراث فرهنگی و جهانگردی کرمانشاه ممکن نمی‌شد، بدینوسیله از سازمانهای یادشده تشکر و قدردانی می‌گردد.

فهرست

سخن آغازین _____ *Error! Bookmark not defined.*

بخش نخست: ۱ _____ *Error! Bookmark not defined.*

۱) ارزش فرهنگ شفاهی در جهان امروز _____ *Error! Bookmark not defined.*

از: محمدرضا فریرز همزه‌ای _____ *Error! Bookmark not defined.*

۱-۱) فرهنگ شفاهی و ارزش بی‌همانش _____ *Error! Bookmark not defined.*

۲-۱ زیستگاه طبیعی و زیستگاه فرهنگی. _____
Error! Bookmark not defined.

۳-۱ فرشتگان جهان و کهکشان _____
Error! Bookmark not defined.

۴-۱ خلق را تقلیدشان بر باد داد _____
Error! Bookmark not defined.

۵-۱ فرهنگ ایران و تعهد تاریخی آن _____
Error! Bookmark not defined.

کتابنامه _____
Error! Bookmark not defined.

بخش دوم: ۲. _____
Error! Bookmark not defined.

۱) پیرامون پژوهشی علمی در دانش بومی _____
Error! Bookmark not defined.

از: عبدالحمید پاپزن _____
Error! Bookmark not defined.

۱-۲ مقدمه _____
Error! Bookmark not defined.

۲-۲ مفهوم دانش بومی _____
Error! Bookmark not defined.

۳-۲ ویژگی های دانش بومی و نظام های دانش محلی _____
Error! Bookmark not defined.

۴-۲ گونه شناسی دانش بومی _____
Error! Bookmark not defined.

۵-۲ ارتباطات بومی چیست؟ _____
Error! Bookmark not defined.

۶-۲ منابع ارتباطات بومی _____
Error! Bookmark not defined.

۷-۲ گونه شناسی نقاط مشترک دانش و ارتباطات _____
Error! Bookmark not defined.

۸-۲ دانش رسمی _____
Error! Bookmark not defined.

۹-۲ تلفیق دانش بومی و رسمی _____
Error! Bookmark not defined.

۱۰-۲ علمی کردن " دانش بومی " و بومی کردن " دانش رسمی ".
Error! Bookmark not defined.

۱۱-۲ نتیجه گیری از بحث دانش بومی _____
Error! Bookmark not defined.

فهرست منابع: _____
Error! Bookmark not defined.

بخش سوم: ۳. _____
Error! Bookmark not defined.

۱) جایگاه غرب ایران در تمدن ایرانی _____
Error! Bookmark not defined.

از: محمدرضا فریرز همزه ای _____
Error! Bookmark not defined.

۱-۳ بازساخت جایگاه فرهنگی غرب ایران _____
Error! Bookmark not defined.

۲-۳ بلندی های زاگرس از دوران های پیش از تاریخ تا دوران تمدن کاسی ها.
Error! Bookmark not defined.

۳-۳) غرب ایران کانون امپراتوری‌های جهانی: ماد، اشکانی و ساسانی. **Error! Bookmark not defined.**

۳-۴) به سوی شناخت جایگاه فرهنگی غرب ایران و تاریخ شفاهی‌اش. **Error! Bookmark not defined.**

۳-۵) دانش قوم‌شناسی و فرهنگ کهن و ژرف غرب ایران. **Error! Bookmark not defined.**

۳-۶) جلوه‌های برجسته‌ی فرهنگ غرب ایران _____ **Error! Bookmark not defined.**

الف: پوشش _____ **Error! Bookmark not defined.**

ب: موسیقی _____ **Error! Bookmark not defined.**

موسیقی آیینی و عرفانی _____ **Error! Bookmark not defined.**

موسیقی بزمی _____ **Error! Bookmark not defined.**

موسیقی سوگ _____ **Error! Bookmark not defined.**

ب. ادبیات شفاهی _____ **Error! Bookmark not defined.**

کتابنامه: _____ **Error! Bookmark not defined.**

Introduction _____ **Error! Bookmark not defined.**

www.zagrosecology.com